



**BREIZH**  
ODYSSÉE

*Ensemble,  
devenons acteurs du projet Breizh Odyssee  
A-gevret, deomp da vezañ obererien  
ar raktres Breizh Odisea*

DOSSIER DE PRESSE  
TEULIAD KELAOUÏÑ

**Ouverture de Breizh Odyssee Mars 2023  
Digoradur Breizh Odisea : Miz Meurzh 2023**

[www.breizh-odyssee.bzh](http://www.breizh-odyssee.bzh)



*Sources vivantes de la Bretagne*  
*Mammennoù bev Breizh*





# SOMMAIRE

<b>Le mot du Président de HCB .....</b>	<b>05</b>
<b>Le mot du Cofondateur de Breizh Odysée.....</b>	<b>06</b>
<b>Breizh Odysée, qu'est-ce que c'est ? .....</b>	<b>07</b>
<b>Notre ambition .....</b>	<b>08</b>
<b>Le projet Breizh Odysée à Landévennec .....</b>	<b>09</b>
<b>Les quatre espaces immersifs .....</b>	<b>10</b>
L'Histoire de la Bretagne .....	<b>10</b>
Les légendes de Bretagne .....	<b>11</b>
La Bretagne d'aujourd'hui .....	<b>12</b>
L'exposition temporaire .....	<b>13</b>
<b>Nos piliers .....</b>	<b>14</b>
<b>Landévennec, l'authenticité d'un lieu .....</b>	<b>18</b>

*Sans hier et sans demain,  
aujourd'hui ne vaut rien.*

*Hep dec'h ha warc'hoazh,  
hiziv ne dalv ket c'hoazh.*

# LE MOT D'ANDRÉ LAVANANT

## PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION

### HISTOIRE ET CULTURE DE BRETAGNE

Historiens, enseignants, passionnés de l'Histoire de Bretagne, plusieurs issus du monde de l'entreprise, inspirés par leur engagement dans « Produit en Bretagne » se sont réunis autour d'une idée commune : transmettre l'Histoire au plus grand nombre. Ceux-ci ont fédéré un collectif sur la base de cet objectif commun : ainsi est née l'association Histoire et Culture de Bretagne à l'automne 2018.

La Bretagne possède une Histoire millénaire émaillée de périodes fastes comme de désillusions les plus sévères. Mais la fierté de ses habitants lui a permis de toujours se relever et de se projeter vers l'avenir.

Cette histoire, humaine et européenne, passionne dès lors qu'on peut y accéder. Face à un passé trop souvent oublié et si peu enseigné, l'association HCB qui assure le fond culturel de Breizh Odysée, offre sa contribution de transmetteur, de passeur ou encore de bazhvalan. « Nous nous devons au passé par respect, à l'avenir par inquiétude, au présent par existence » disait Glenmor.

Alors, de l'histoire à la mise en place de dynamiques nouvelles, il n'y a qu'un pas ! Ce pas, avec votre soutien, nous le franchissons avec le projet Breizh Odysée.

*Istorourien, kelennerien, tud tik gant Istor Breizh, meur a hini deuet eus bed an embregerezhioù, awenet gant o emouestl e « Produet e Breizh », zo en em vodet en-dro d'ur soñj boutin : treuzkas an Istor d'ar braz eus an dud. An dud-se o deus bodet ur stroll war ziazez ar pal boutin-se : evel-se e oa bet krouet ar gevredigezh Istor ha Sevenadur Breizh e diskar-amzer 2018.*

*Breizh he deus un Istor mil bloaz dastroc'het gant mareoù mat ha gant disouezhennoù eus ar re rustañ. Gant lorc'h hec'h annezidi he deus gallet sevel he c'hein ha mont war-raok en amzer-da-zont.*

*Tik e teuer da vezañ gant an istor-se, un istor denel hag europat, kerkent ha ma c'haller tostaat dezhañ. A-dal d'un amzer-dremenet ankounac'haet gwall alies ha kelennet nebeut, ar gevredigezh ISB hag a ra war-dro dalc'had sevenadurel Breizh Odisea, a zegas he lod evel treuzkaserez, treizherez pe c'hoazh bazhvalan. « Endalc'het omp d'an amzer-dremenet dre zoujañs, d'an amzer-da-zont dre nec'hañs, d'an amzer-vremañ dre vezañs. » a lavare Glenmor.*

*Neuze, eus an istor d'al luskoù nevez lakaet war-sav, n'eus nemet ur c'hammed ! Ober a reomp ar c'hammed-se war-raok, gant ho skoazell, gant ar raktres Breizh Odisea.*

*André Lavanant*

**Président de l'Association Histoire et Culture de Bretagne**  
*Prezidant ar Gevredigezh Istor ha Sevenadur Breizh*

# LE MOT DE SERGE CAPITAINE

## COFONDATEUR DE BREIZH ODYSSÉE

Le projet Breizh Odysée initié par l'Association Histoire et Culture de Bretagne va voir le jour en mars 2023. Il sera le résultat de 4 années de travaux réunissant historiens, géographes, économistes, architectes, scénographes et passionnés de la culture bretonne.

Breizh Odysée permettra de transmettre aux jeunes générations de bretons toute une somme de connaissances sur l'histoire millénaire et sur la Bretagne d'aujourd'hui. Dans un monde ultra connecté et en transformation accélérée, Breizh Odysée a l'ambition d'être un véritable point d'ancrage et de transmission de la culture bretonne. Sa proximité avec le musée de l'ancienne Abbaye de Landévennec fera de cet endroit emblématique un véritable pôle éducatif ancré dans l'histoire mais tourné vers le futur.

L'association Histoire et Culture de Bretagne, qui assure le fond culturel de Breizh Odysée a besoin du soutien des entreprises afin de rendre ce projet pérenne et lui donner les moyens de ses ambitions.

Nous vous remercions d'avance pour votre soutien présent et futur.

*Ar raktres Breizh Odisea savet war atiz ar Gevredigezh Istor ha Sevenadur Breizh a vo kaset da benn e miz Meurzh 2023. Disoc'h 4 bloavezhiad labourioù e vo, ma'z eus bet bodet istorourien, douaroniourien, ekonomourien, arkitektourien, ul leurenaozer ha tud tik gant sevenadur Breizh.*

*Gant Breizh Odisea e vo gallet treuzkas d'ar remziadoù nevez a Vretoned un toullad mat a ouiziegezh war an istor mil bloaz kozh ha war Breizh hiziv. En ur bed ma vezomp kevreet kenañ, ken e vezomp, hag a gemm buan, en deus c'hoant Breizh Odiseia da vezañ ur gwir boent gwriennañ ha treuzkas evit sevenadur Breizh. Gant an tost ma vo da abati gozh Landevenneg e vo al lec'h arouzel-se ur gwir greizenn desaverezh gwriennet en istor met troet war-zu an amzer-da-zont.*

*Ar gevredigezh Istor ha Sevenadur Breizh, a ra war-dro dalc'had sevenadurel Breizh Odisea, he deus ezhomm eus skoazell an embregerezhioù evit ma pado ar raktres-se hag evit ma c'halla tizhout e bal.*

*Lavaret a reomp trugarez deoc'h en a-raok evit ho skoazell en amzer-vremañ hag en amzer-da-zont.*

*Serge Capitaine*

**Co-fondateur de Breizh Odysée**  
*Kendiazezer Breizh Odisea*



# BREIZH ODYSSÉE

QU'EST-CE QUE C'EST ?



**BREIZH ODYSSÉE, un point d'ancrage, d'échange et de transmission de la culture de la Bretagne et des Bretons.** Véritable projet culturel et économique, Breizh Odyssee s'inspire de l'histoire pour construire notre avenir commun.

Son objectif : **diffuser la matière historique de la Bretagne**, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la fin du XX<sup>e</sup> siècle et **faire découvrir la Bretagne d'aujourd'hui**, en mettant en valeur toutes ses potentialités, ses atouts et ses univers des possibles !

# NOTRE AMBITION

## PARTAGER ET TRANSMETTRE LA CULTURE ET L'HÉRITAGE BRETON POUR CONTRIBUER À BÂTIR LA BRETAGNE DE DEMAIN.

### • TRANSMETTRE

Héritiers d'une histoire riche et singulière, nous sommes convaincus qu'il est de notre devoir de **transmettre ce patrimoine ancestral aux jeunes générations.**

Notre vocation fondamentale est de participer à bâtir notre histoire actuelle et future **en transcendant l'héritage de nos ancêtres**, et en faire le socle de tout ce que nous entreprenons pour l'avenir.



### • VALORISER

**La valorisation de l'histoire, de la culture et du territoire breton** sont des valeurs qui nous animent au quotidien et sont au fondement même de notre projet. Travailler à **mettre en lumière les marqueurs fondamentaux de notre culture et de nos identités, proposer une vision claire de l'histoire et de notre héritage pluriel, valoriser le patrimoine naturel et les pays de Bretagne...** Autant de missions que Breizh Odysée s'attache à relever.



### • PARTAGER

Breizh Odysée a pour vocation de faire vivre les mémoires de chacun, d'être **un lieu de rencontres et d'être source de partage.** Nous souhaitons être vus comme **un facilitateur d'échanges, une porte d'entrée vers un monde bouillonnant de récits, d'histoires, d'idées.** Notre objectif est de **mettre à disposition et de diffuser l'information**, dans toute son objectivité et sa diversité, pour que **chacun puisse s'en saisir, échanger et faire grandir l'identité bretonne.**







## LE LIEU

### BREIZH ODYSSEE

Breizh Odyssee est avant tout un centre d'interprétation basé à Landévennec, aux confins de la rade de Brest en Bretagne.

La vocation de transmission aux jeunes générations est un des socles fondateurs du projet. Proposer une vision objective et académique de l'histoire de Bretagne et valoriser le patrimoine culturel breton sont au cœur du projet.

Dans cet esprit, Breizh Odyssee sera un lieu de rencontres et une source de partage dans le respect de l'objectivité et de la diversité des opinions.

Le centre d'interprétation mettra en lumière la culture et l'histoire de la Bretagne autour de quatre espaces.





# LES QUATRE ESPACES IMMERSIFS

## L'ESPACE HISTOIRE DE BRETAGNE

Cet espace Histoire sera constitué de deux salles distinctes.

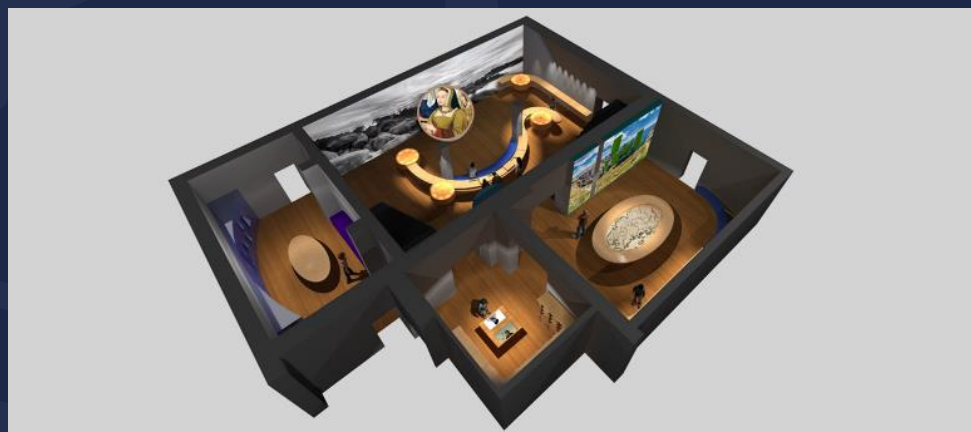
### La première salle traitera trois périodes :

- Les temps anciens, de -700 000 avant JC à 830 après JC
- La Bretagne indépendante, de 830 à 1532
- La Bretagne province française, de 1532 à 1789

### La seconde salle aura pour thèmes les XIXe et XXe siècles

- La Bretagne rayée des cartes, de 1789 à 1914
- La Bretagne entre ombres et lumières, de 1914 à 1950
- Le réveil de la Bretagne, de 1950 à 2018

Cet espace a été conçu avec une projection immersive multi-écrans. Les écrans projettent un spectacle de 10 films reprenant les séquences clés de l'histoire de Bretagne. Ces projections créent une ambiance mouvante, vivante, au rythme des saynètes.



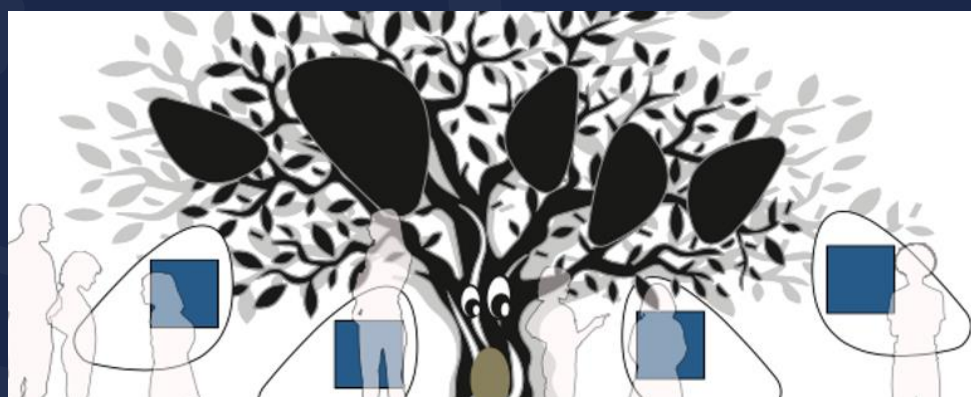


## L'ESPACE AR MARVEILHOU LEGENDES DE BRETAGNE

Les légendes, les contes et l'imaginaire bretons occupent une place importante dans la société bretonne. Cet imaginaire se prête parfaitement à la création d'un espace à destination du jeune public et des familles.

L'espace « Ar Marvailhou » proposera de découvrir le légendaire breton et celtique sous un angle nouveau : écoute de contes, présentation du bestiaire celtique,... Une carte interactive présentera les lieux légendaires majeurs de Bretagne.

L'ambiance visuelle et sonore du site sera propice à plonger les visiteurs dans l'imaginaire et le merveilleux.





## L'ESPACE UNIVERS DES POSSIBLES

Breizh Odyssée consacrera un espace complet permettant de découvrir la Bretagne d'aujourd'hui et ses enjeux.

Une première partie sera consacrée à l'environnement et à la géographie physique, où seront évoqués le patrimoine naturel et le défi climatique.

La seconde partie permettra de découvrir les marqueurs de la société bretonne et sa culture singulière ancestrale (langues, arts plastiques, musiques et danses) en mettant l'accent sur l'éducation et l'art de vivre en Bretagne.

La troisième partie de cet espace traitera de l'économie bretonne, tout particulièrement l'économie de la mer, de la terre et l'innovation dans les nouvelles technologies. Des enjeux impactants comme l'autonomie énergétique et l'économie sociale et solidaire seront traités dans cet espace.

Enfin au centre de la pièce se dressera le « Triskell du futur », qui mettra en valeur tous les acteurs de Bretagne qui innovent dans le domaine environnemental, sociétal et économique, sous forme de table numérique.





## L'ESPACE EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Celui-ci sera consacré à des expositions annuelles qui traiteront chaque année d'un métier et de son histoire.

La première sera « Musiciennes et Musiciens de Bretagne ». Celle-ci exposera l'histoire de la musique bretonne depuis l'antiquité, dans sa composante traditionnelle, classique et moderne.





## NOS PILIERS

---

### • L'INDÉPENDANCE

Parce que nous souhaitons être et rester libres et agiles, Breizh Odysée a le statut d'entreprise. Indépendants et libres de nos choix, des orientations de notre projet et agiles dans l'exercice de notre mission et le développement de projets complémentaires, cette souplesse nous est indispensable pour faire vivre Breizh Odysée dans le temps et donner vie à nos ambitions.

Ce statut d'entreprise permet donc à Breizh Odysée d'associer un modèle économique rentable avec la valorisation et la transmission de l'histoire et la culture bretonne, permettant ainsi de contribuer au développement de la Bretagne tout en agissant dans l'intérêt général du territoire et des Bretons.

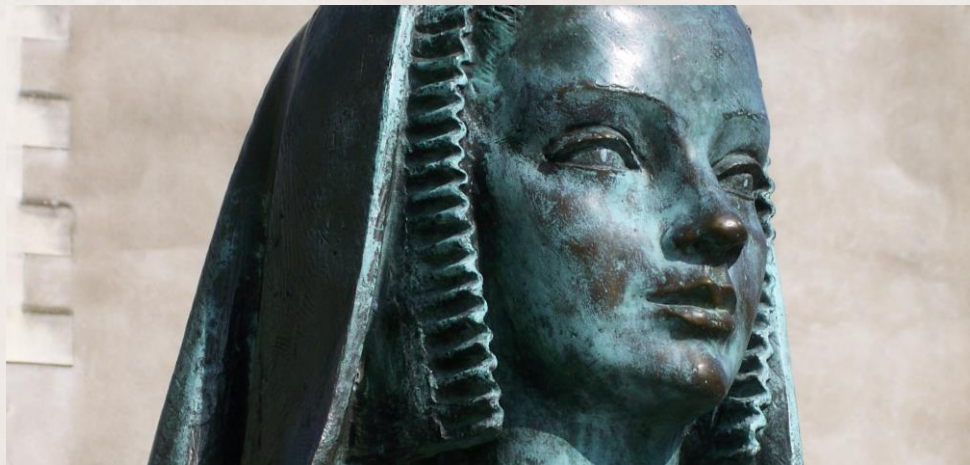


### • LA LÉGITIMITÉ

Parce que nous œuvrons pour **une cause et une ambition qui nous dépassent**, nous souhaitons présenter l'histoire et la culture bretonnes de la manière la plus fidèle et juste possible.

C'est pourquoi Breizh Odyssée s'appuie sur un **comité scientifique composé d'historiens**, soutenu par l'association Histoire et Culture de Bretagne, partenaire de référence reconnu.

Le projet est également soutenu par le **Conseil régional de Bretagne, le Pôle métropolitain du Pays de Brest, le Conseil Départemental du Finistère, la Communauté de Communes de la Presqu'île de Crozon-Aulne Maritime**, ainsi que le fond LEADER de l'Union Européenne.



### • L'HUMILITÉ

Parce que nous sommes conscients qu'il existe tout un **écosystème d'acteurs**, nous souhaitons nous inscrire à notre échelle et en toute humilité en complémentarité des lieux culturels déjà présents sur le territoire, comme le musée de l'ancienne Abbaye, le Musée de Bretagne de Rennes ou encore le Musée départemental breton de Quimper. **Chacun peut jouer un rôle dans la transmission et la valorisation de notre patrimoine à sa façon.**

Nous souhaitons en effet **apporter une pierre à l'édifice et servir à la construction d'une Bretagne d'aujourd'hui ouverte sur son histoire et sur l'univers de ses possibles.** Dans un esprit objectif et une volonté d'ouverture à toutes les sensibilités, notre démarche repose sur cette idée que **nous travaillons pour le bien de tous, dans une vision globale et partagée.**



### • L'ACCESSIBILITÉ

Parce que nous sommes convaincus **que la culture est un bien commun**, nous souhaitons faire de Breizh Odysée **un projet accessible à tous** : à destination des bretons d'origine, des bretons de cœur, des amoureux de la Bretagne ou simplement des curieux.

Pour cela, Breizh Odysée a fait le choix de **l'utilisation de trois langues principales** pour l'ensemble de ses outils et de sa signalétique : **le français, le breton et l'anglais** ; en donnant aussi une place significative à **la langue gallo**.

C'est aussi dans cet objectif d'ouverture que le projet se déploie **à la fois dans un lieu physique**, à Landévennec, **mais aussi en ligne** avec un site internet et des réseaux sociaux, à travers la construction d'un espace communautaire digital.



### • L'APPROPRIATION

Parce que nous sommes persuadés que **la culture se doit d'être incarnée et portée par le plus grand nombre** et en particulier par les jeunes générations et les néo-bretons, nous souhaitons faire de Breizh Odysée **un projet que chacun peut s'approprier**.

Ouvert à la contribution de tous, le projet se veut **un lieu d'expression libre**, où **tout le monde peut se retrouver et y contribuer à sa façon**.

Historiens, entreprises, habitants, artistes, jeunes générations... Breizh Odysée est **une invitation à se saisir de l'histoire et la culture bretonnes**, pour **bâtir ensemble l'avenir et vivre une aventure commune**.





*Miser sur des lieux déjà chargés d'histoire  
et d'une beauté naturelle, les mettre en valeur  
et les redonner aux citoyens,  
cela constitue un investissement rentable  
tant pour le présent que pour l'avenir.*

*Pariañ war lec'hioù karget dija a istor hag  
a gaerded naturel, lakaat anezho war wel  
ha reiñ anezho en-dro d'ar geodedourien,  
kement-se zo un taol kaer ken evit  
an amzer-vremañ, ken evit an amzer-da-  
zont.*



# LANDÉVENNEC

LA SYMBOLIQUE ET L'AUTHENTICITÉ  
D'UN LIEU HORS DU COMMUN



## • LA PRESQU'ÎLE DE CROZON

Sur les traces des origines bretonnes, au cœur du Parc Naturel Régional d'Armorique, la presqu'île de Crozon se révèle comme le Finistère du Finistère.

Elle offre un territoire naturel d'exception, où palmiers et albizzias côtoient les hortensias, et où l'océan berce sa côte rocheuse, ses forêts, sa lande et sa réserve naturelle. La presqu'île propose un large éventail d'activités extérieures, dans lequel le projet Breizh Odyssée vient s'inscrire en complémentarité.

### • LANDÉVENNEC

Telle une porte d'entrée pour la découverte de la presqu'île de Crozon, Landévennec est **un lieu emblématique aux origines de la Bretagne**. La cité fonde sa richesse dans son Abbaye dont les origines remontent aux V<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècles, où elle est qualifiée de « Cœur de la Bretagne ». Fondée par Saint-Guérolé, personnage religieux légendaire, l'Abbaye de Landévennec voit naître la rédaction de **l'un des documents les plus importants de l'histoire de Bretagne : le Cartulaire de Landévennec**.

*« La substance historique qu'on peut en tirer renferme, à peu de chose près, tout ce qu'on sait de la Cornouaille continentale avant le IX<sup>e</sup> siècle et fournit une partie essentielle des notions venues jusqu'à nous sur l'établissement des Bretons insulaires dans la péninsule armoricaine. »*

Arthur de la Borderie.



### • L'HÔTEL BEAUSÉJOUR

En plein cœur du bourg de Landévennec, le projet Breizh Odysée prend vie dans **un bâtiment emblématique, laissé à l'abandon depuis plus de 15 ans : l'Hôtel Beauséjour**.

Cet hôtel des années 1930 a été réhabilité par le cabinet d'architecture brestois In&Out, en veillant à **conserver ses lignes originelles, tout en apportant une touche de modernité**. La rénovation de l'hôtel Beauséjour intègre **toutes les composantes du tourisme durable et de l'accessibilité**, dans une approche d'éco-construction avec l'aide d'experts. Trônant devant l'hôtel Beauséjour, **les statues de granit de Nominoë et d'Anne de Bretagne**, qui accueillent les visiteurs, viennent renforcer le côté emblématique du site.





**BREIZH**  
ODYSSÉE

SAS BREIZH ODYSSÉE  
Place de la mairie  
29560 LANDÉVENNEC

Association Histoire et Culture  
de Bretagne  
41 Quai de Léon  
29600 MORLAIX

[contact@breizh-odyssee.bzh](mailto:contact@breizh-odyssee.bzh)

[andre@lavanant.bzh](mailto:andre@lavanant.bzh)